



Plano de Trabalho com Projetos - Professor

1. Identificação:

Escola Municipal de Ensino Fundamental Renato Pradi

Professora: Jucelene Zablonki

Turma: 8º ano

Período de realização: 22/03 à 31/05

2. Tema

Escolhidos pelos alunos

Definido pelo professor /turma

Qual tema:

Subtemas :

- Jazz - dança
- Funk
- Moda
- Futebol americano
- Animal de estimação
- Sexualidade na adolescência
- Tecnologia

3. Apresentação

Um projeto só será identificado ou qualificado diante de alguns aspectos como: Tema – problema que favoreça a análise, a interpretação e a crítica, e que seja do interesse dos alunos. Partindo desse ponto os próprios alunos depois de uma breve reflexão sobre trabalhar com projetos definiram os temas a serem trabalhados.

A problematização do tema é uma tarefa chave, e que abre o processo da pesquisa. Essa situação leva em conta não só o que os alunos sabem, mas sim o contraste com as evidências, questionando e colocando em conflito seus pontos. Sobre esse aspecto os alunos formularam as dúvidas e as certezas sobre o tema escolhido e formulando a pergunta norteadora de cada tema.

4. Objetivo Geral

Induzir o aluno a investigar o tema escolhido por meio de pesquisa científica ou de campo, que nesse processo ele encontre as respostas das dúvidas, incertezas que o levou a pesquisar o tema.

5. Objetivos específicos

Promover a compreensão dos problemas que investigam.

Ensinar a escutar o que o colega diz.

Dividir tarefas no grupo.

Aprender a reescrever seus textos.

Propiciar significativas situações de aprendizagem que lhe permita uma gradual aproximação com os textos.

Inserir o aluno em um contexto mais amplo da relação que se estabelece entre a oralidade e a escrita.

Analisar os materiais pesquisados, (fotos, gráficos, gêneros textuais etc), explorando aspectos relevantes, nos quais cada aluno poderá perceber todas as diferentes expressões e quais seus significados.

6. Conteúdos curriculares, disciplinas envolvidas

Produção de texto – coerência e coesão. Disciplina: Português

Atualmente, o ensino de Português, deve efetivar-se na interação das atividades de leitura e produção de textos, integrando-as numa proposta eficiente que colabore no ensino-aprendizagem.

O trabalho de leitura implica a análise das partes que compõe um texto. O trabalho de produção de texto exige análise do tema, para que se possa chegar a uma síntese do que o aluno pensa sobre o assunto pesquisado.

É imprescindível que o aluno compreenda esses processos, para que obtenha sucesso em suas produções. Todo assunto deve ser bem estruturado, com boas leituras para um embasamento posterior, que seria a produção de seus textos.

7. Parceiros envolvidos no projeto

8. Plano de ações (definição das ações necessárias e da ordem de execução das mesmas, tempo dedicado a cada ação, atores envolvidos):

Ação 1

Descrição: Escolha dos temas

Tempo previsto: Uma aula

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 2

Descrição: Identificação com os temas – Formação dos grupos.

Tempo previsto: Uma aula

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 3

Descrição: Dúvidas e certezas do tema escolhido

Tempo previsto: Duas aulas

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 4

Descrição: Formação da pergunta norteadora e da justificativa

Tempo previsto: Três aulas

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 5

Descrição: Pesquisa investigadora dos temas (ATE)

Tempo previsto: Seis aulas

Profissionais envolvidos: professora, técnico da ATE, alunos

Ação 6

Descrição: Leitura do que foi pesquisado

Tempo previsto: Duas aulas

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 7

Descrição: produção de texto – reescrita da pesquisa

Tempo previsto: Seis aulas

Profissionais envolvidos: professora e alunos

Ação 8

Descrição: pesquisa de campo – entrevista e visitação

Tempo previsto: Duas aulas

Profissionais envolvidos: professora, alunos e orientadora

Ação 9

Descrição: produção de slides ou filmes

Tempo previsto: Quatro aulas

Profissionais envolvidos: professora, alunos, técnico da ATE.

9. Tempo total de realização do projeto

4 meses

10. Material e suporte necessários

Computador, internet, máquina fotográfica, filmadora, softwares, papel, caneta, lápis, folha sulfite, folha almaço.

11. Produto final:

Cada grupo apresentará da forma que achar mais viável a sua pesquisa, sendo assim terá a liberdade em escolher como apresentar a sua pesquisa aos demais.

12. Instrumento(s) e critérios de avaliação

A avaliação será contínua, participativa, investigadora, respeitando-se o processo de construção do conhecimento do aluno, do professor quanto ao aluno, considerando o acúmulo de conhecimento do mesmo, o erro como ponto de reflexão, responsabilidades quanto a buscas de alternativas para novas construções e respeitando o sistema de notas, oficialmente adotadas pelas escolas públicas.

Dessa forma, a avaliação dos alunos será baseada em vários tipos de avaliação: trabalhos, questionários, observações, apresentações orais, desempenho, participação em todo o processo.