



Plano de Trabalho com Projetos

1. Identificação:

Escola Municipal de Ensino Fundamental “Renato Pradi”

Professor(es): Silvana Cilene Stinghen Maenchen

Turma(s): Pré II 01 e 03

Período de realização: Março a Maio

2. Tema

Escolhidos pelos alunos

Definido pelo professor /turma

Qual tema: Os Sapos

3. Apresentação

O tema sapos surgiu através de uma roda de conversa em que levei para a sala de aula uma caixa e os alunos tinham que descobrir o que tinha dentro dela.

Eles poderiam apalpar para tentar adivinhar o que tinha dentro da caixa, e para os que tiveram medo foi dito que ele não morde, porque é de pelúcia e é da cor verde.

Caso ninguém descobrisse o que tinha na caixa, foram dados pistas e mostrei uma patinha, depois outra e por fim a cabecinha até que as crianças descobriram o sapo.

O sapo será o amigo da turma.

Escolhemos um nome para ele através de uma eleição que fizemos em sala de aula.

4. Objetivo Geral

Conhecer as principais características dos sapos e a importância desse animal para o meio ambiente.

5. Objetivos específicos

Compreender como o sapo nasce e as fases de transformação do seu desenvolvimento;

Reconhecer os vários tipos de sapos que encontramos na natureza;

Identificar como vive o sapo, o que ele come e onde é seu habitat;

Valorizar a importância do sapo e criar consciência ambiental;

6. Conteúdos curriculares, disciplinas envolvidas

Natureza e Sociedade: Os animais

Linguagem oral e escrita: Histórias, músicas, roda de conversa, pesquisa, dramatizações.

Arte: desenho, recorte e colagem, pintura.

TICs: Registro de fotos e vídeos com máquina digital, utilização do tux paint e Internet (pesquisa de imagens e informações).

7. Parceiros envolvidos no projeto

Professora, Alunos, Professora Doris(Educação Física), Orientadora Marilaine, Alunos Monitores do ATE.

8. Plano de ações

Ação 1 – Descobrindo o sapo

Descrição: Em uma caixa fechada contendo um furo na lateral, para colocar a mão, será colocado um sapo de pelúcia. Os alunos colocarão a mão no furo lateral da caixa e tentarão adivinhar o que tem dentro.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 2 – Adotar o sapo como mascote

Descrição: A professora escreverá no quadro os nomes para o sapo que será sugerido pelos alunos e democraticamente fará uma eleição para saber qual dos nomes será o mais votado. Os alunos serão chamados um de cada vez e escolherão um nome para o sapo. Para votar o aluno se dirigirá até a mesa da professora e sussurrará seu voto no ouvido da professora que contabilizará os votos. No final a professora apresentará o resultado da eleição e o nome que foi escolhido.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 3 -

Descrição: Elaboração das certezas provisórias, dúvidas temporárias e os procedimentos que pretendem adotar.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora

Ação 4 - Roda de conversa

Descrição: A professora contará a história “A princesa e o sapo”, em seguida faremos uma roda de conversa para discutirmos a história contada.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 5 – Teatro “A Princesa e o Sapo”

Descrição: As Professoras escolherão os personagens para cada alunos que irão participar do teatro. O teatro será preparado para apresentação da história “A Princesa e o Sapo”.

Tempo previsto: 2 aulas

Profissionais envolvidos: Professora, alunos e Professora Doris

Ação 6 – Pesquisa na Internet

Descrição: No ATE será realizada uma pesquisa através da Internet para se observar os

diversos tipos de sapos, ressaltando alguns pontos que devem ser observados, a cobertura do corpo, sua cor, como ele nasce, o que ele come, como ele vive e qual a sua importância para o meio ambiente. Os alunos selecionarão as imagens que mais gostaram para imprimir e montar um painel na sala de aula.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 7 – Ensaio do Teatro

Descrição: Ensaios do teatro da história “A Princesa e o Sapo”.

Tempo previsto: 3 aulas

Profissionais envolvidos: Professora, professora Doris e alunos

Ação 8 – Pesquisa em Livrinhos

Descrição: A professora vai distribuir diversos livrinhos que contenham figuras de sapos.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 9 – Histórias de Sapo

Descrição: A professora contará histórias onde o personagem principal é o sapo, como: A Festa no Céu, Sapolândia, O sapo Encantado, Sapo Cururinho na Beira do Rio, O sapo Sapeco, Dona Sapuda e Seus Filhotes, O Jacaré e o Sapo e outros.

Tempo previsto: 1 aula para cada história

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 10 – Músicas

Descrição: Os alunos serão levados ao ATE(Ambiente Tecnológico Educacional) para ouvir músicas como: o sapo não lava o pé (Internet – A galinha pintadinha) e Sapo Cururu

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 11 – Viagem de Estudos

Descrição: Visitar o Instituto Rã-Bugio.

Tempo previsto: 1 período

Profissionais envolvidos: Professora, Orientadora e alunos

Ação 12 – Roda de conversa e texto coletivo

Descrição: Organizar uma roda de conversa sobre o passeio ao Instituto Rã Bugio e fazer o registro desta conversa através de texto coletivo.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora e alunos

Ação 13 - Pesquisa em Casa

Descrição: Pesquisar com os pais gravuras de sapos e trazer para a sala de aula para montagem de um painel.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: alunos, Pais dos alunos e professora

Ação 14 – Leitura de Textos

Descrição: A professora fará leitura de textos informativos.

Tempo previsto: 1 aula

Profissionais envolvidos: Professora
Ação 15 – Montagem de Quebra-cabeça
Descrição: Quebra-cabeça de um sapo
Tempo previsto: 1 aula
Profissionais envolvidos: alunos e professora

Ação 16 – Desenhar no Programa Tux Paint
Descrição: No ATE(Ambiente Tecnológico Educacional) faremos um desenho ilustrativo de um sapo.
Tempo previsto: 1 aula
Profissionais envolvidos: alunos e professora

9. Tempo total de realização do projeto

Durante os meses de março, abril e maio

10. Material e suporte necessários

Livros de literatura infantil
Recursos tecnológicos como máquina fotográfica, computador (Internet, Tux Paint), Filmadora, DVD, CD, e Televisão.
Meio de transporte para visita ao Rã - Bugio

11. Produto final:

















Todas as informações resultantes do projeto serão socializadas através de um Slide na Mostra de Trabalhos da escola. Teatro: A princesa e o sapo.

12. Instrumento(s) e critérios de avaliação

A avaliação será feita através da observação da professora quanto ao interesse e a curiosidade das crianças pelo sapo, a trajetória de suas descobertas e aprendizado e seu crescimento. Utilizarei também a autoavaliação.

13. Modelo de autoavaliação

FICHA DE AUTOAVALIAÇÃO – PRÉ I AO 2º ANO

Critérios	S	QS	R	N
Demonstrei interesse pela atividades propostas.				
Contribuí co ideias e opiniões durante o projeto.				
Colaborei na organização durante as atividades .				
Respeitei as regras e combinados				

Legenda: S = Sempre
QS = Quase Sempre
R = Raramente
N = Nunca